

# 人文論究

第五十三巻 第三号

季 刊

一九六六(昭和四十一年十二月二十日付)郵業第三六五号 学術刊行物指定済  
二〇〇三(平成十五年)年十二月十日 発行

明代嘉靖朝の西苑再建

大石 隆夫

超越と倫理

米虫 正巳

多層的な非表象説

久米 暁

——ヒューム哲学の一解釈——

ヨーロッパとの相克

畑 道也

——作曲家山田耕筰をめぐって——

19世紀後半における孤児列車の人口動態分析

田中 きく代

小規模漁業の漁獲に関する一考察

田和 正孝

——マレー半島沿岸漁村の事例から——

古仏語の tant

伊藤 了子

——tant aler から出発して——

フランス技術哲学の現在

中村 大介

——ベルナール・ステイグレルの技術哲学の射程——

日本の声楽作品に於ける日本語の問題

井上 宏行

——團伊玖磨の作品を中心に——

ヴァレリー・ラルボーの女性描写について

瓜生 濃世

——『フェルミナ・マルケス』、『美よ、私の美しき不安』、

『恋人よ、幸せな恋人よ』、『秘めやかな心の声』から——

L'évolution de la poétique de Francis Ponge

横道 朝子

——ou «dans le style d'une hirondelle»——

# JIMBUN RONKYU

HUMANITIES REVIEW

(THE JOURNAL OF THE LITERARY ASSOCIATION  
OF KWANSEI GAKUIN UNIVERSITY)

---

Vol. LIII No. 3

DECEMBER 2003

---

## CONTENTS

The Reconstruction of the Xi-Yuan (西苑) Palace  
in the Jia-Jing (嘉靖) era, Ming China .....Takao OISHI

———— \* ———— \* ———— \* ————

Transcendence et éthique .....Masami KOMEMUSHI

The Multi-Layered Non-Representative Theory .....Akira KUME  
——An Interpretation of Hume's Philosophy——

A Conflict between European Music and  
a Japanese Composer, Kosaku Yamada .....Michiya HATA

A Demographic Analysis of the Orphan Trains,  
1854–1900 .....Kikuyo TANAKA

Analysis of the Catch on Small-scale Fisheries  
in Malay Peninsula .....TAWA Masataka  
*tant en ancien français* .....ITO Ryoko

L'actualité de la philosophie technique en France .....Daisuke NAKAMURA  
——Sur la philosophie de Bernard Stiegler——

On the Problems of Japanese Language  
in Japanese Vocal Works.....INOUE Hiroyuki

La description des femmes de Valéry Larbaud dans  
*Fermina Márquez, Beauté, mon beau souci..., Amants,*  
*heureux amants... et Mon plus secret conseil...* .....URIU Atsuyo

L'évolution de la poétique de Francis Ponge .....YOKOMICHI Asako  
——ou «dans le style d'une hirondelle»——

---

Published Quarterly

by

**THE LITERARY ASSOCIATION**  
**KWANSEI GAKUIN UNIVERSITY**

Nishinomiya, Japan